



Sensorverunreinigungen ausbessern

Irgend wann erwischt es jeden, der Sensor ist verschmutzt. Meistens fällt es gar nicht auf, wenn das Bild aus verschiedenen farbigen Motiven besteht. Aber bei Bildern die eine große Fläche in gleicher Farbe haben sind sie dann zu sehen, diese hässlichen dunklen Punkte und der unerfahrene Kamera-Besitzer bekommt eine Krise.

Aber alles nur halb so schlimm. Es ist auch nicht notwendig die Kamera sofort einer teuren Reinigung zu unterziehen. Manche Kameras haben eine Reinigungsfunktion, die dann nur angeworfen werden muss und der Sensor wird vom Größten befreit.



Für die Anderen bietet sich noch eine Alternative und das ist die Bearbeitung mit einem Grafikprogramm, wie hier im Tutorial gezeigt, mit Gimp.

Gimp bietet dafür ein schönes Werkzeug, das Heilen Werkzeug an:



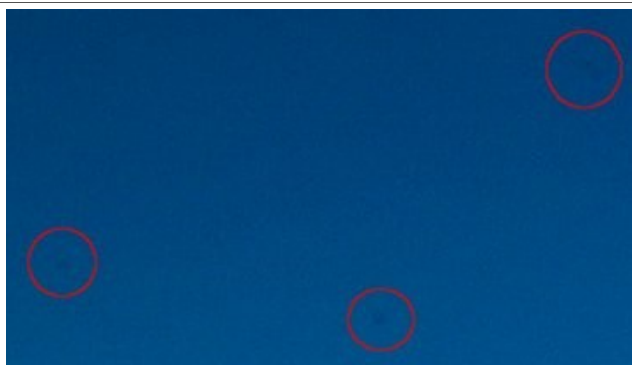
Das Prinzip ist ganz einfach. Man wählt das Werkzeug aus dem Werkzeugkasten, geht mit diesem an eine Stelle, bei der alles in Ordnung ist, markiert diese Stelle und klickt dann auf die verunreinigte Stelle im Bild.

Redaktion: Alexander Schimmeck
 Autor: Alexander Schimmeck
 Satz: OpenOffice.org 3.1.0

Datei: Gimp_sensor.pdf

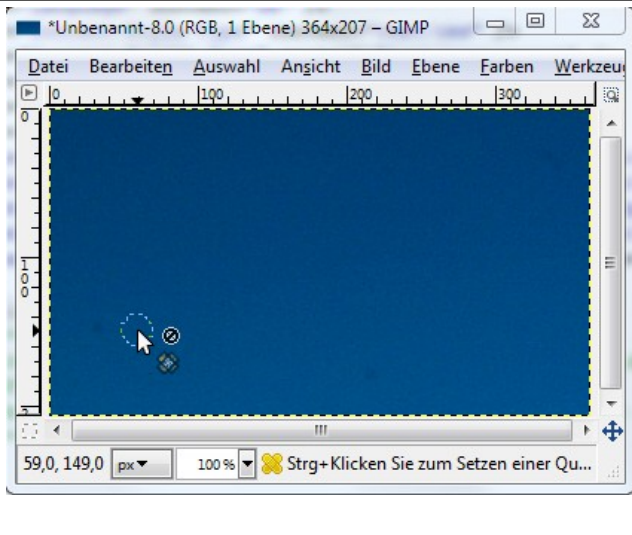
Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder einem anderen Verfahren) ohne meine schriftliche Genehmigung reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Copyright© 2009 by alschim.de



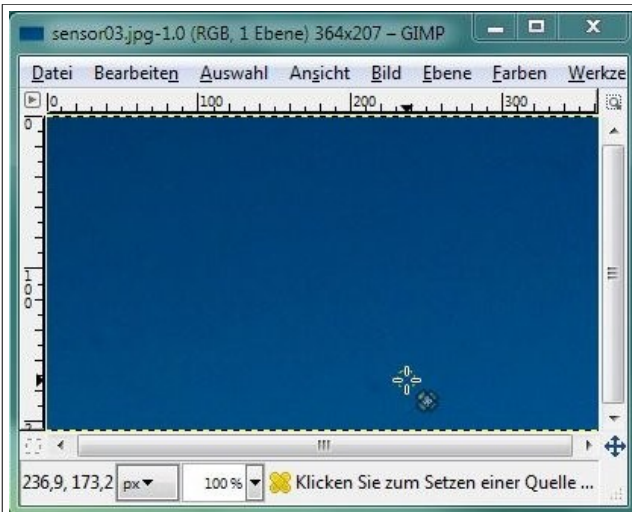
Bad dots

Hier auf diesem Bildausschnitt sind die Punkte zu sehen.



Auswahl Heilen-Werkzeug

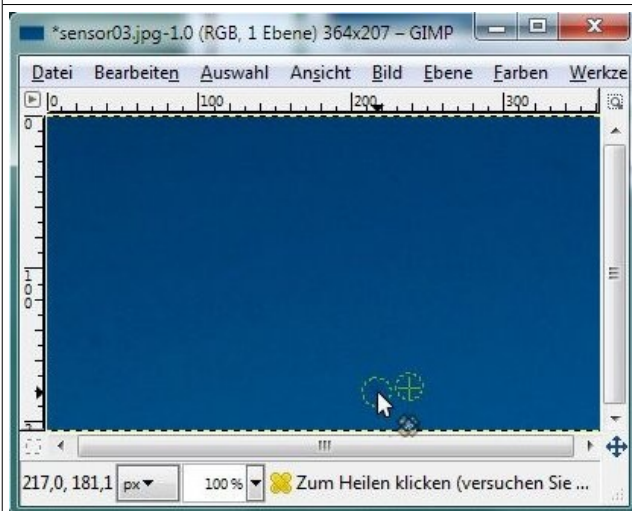
Aus dem Werkzeugkasten wähle das „Heilen-Werkzeug“.
 Der Cursor ändert sein Aussehen, wie hier im Bild gezeigt.
 Mit der Taste **[Strg]** + linken Mausklick holen wir einen Quellbereich.



Heile Stelle auswählen

In der Nähe der verunreinigten Stelle wird der Bereich ausgewählt, mit dem die Verunreinigung übermalt werden soll.

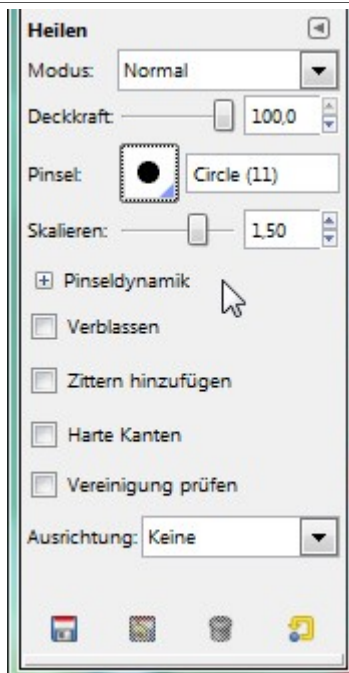
Der Cursor zeigt das mit einem Kreuz an.



Reinigen

Jetzt den Punkt mit dem Cursor überfahren und klicken. Die verunreinigte Stelle wird sofort mit dem Quellbereich überschrieben.

Weitere Punkte lassen sich so direkt hintereinander entfernen. Wenn die Quellfarbe nicht mehr für den nächsten Punkt geeignet ist, dann einfach mit **[Strg]** + Linksklick mit der Maus eine neue Quelle wählen.



Art und Cursorgröße

Der Cursor kann im unteren Teil des Werkzeugkastens verändert werden bzw. angepasst werden.

Mit **Pinsel** wird die Art des Pinsels z.B. ob weich oder hart zeichnen soll eingestellt. Mit einem Klick auf das Kreissymbol öffnet sich ein Menü, aus dem die Art und auch Größe des Pinsels ausgewählt werden.

Individuell kann die Größe des Pinsels, mit der Funktion Skalieren, verändert werden.

Hier muss man einfach nur ein wenig probieren um den optimale Einstellung zu erreichen.